

Collocazione	Data	Descrizione	TAG
D-001	1981	Quaderno a righe con copertina rigida in stoffa verde. Diario "segretissimo" della 4° classe sperimentale. Fotografie e presentazioni degli alunni della classe, con pensieri dei compagni.	-Silvano -Davide -Corrado -Monica -Silvia -Cecilia -Stefano -Chiara -Beatrice -Adalgisa -Emanuel -Francesca A. -Ulisse Adorni -Camilla -Roberto -Mattia -Francesca R. -Sandro -Mirko -Cristiano -Francesca M. -Pietro -Nicola -Terry (prof?)
D-002		-1 cartolina per Sandro Terzi a firma di Ulisse Adorni -1 lettera per Ulisse Adorni a firma di Beatrice Tragni -1 bozza di pubblicità della Pattona Krin realizzata dalla Kosmo pubblicità	-Krin pattona -Ulisse Adorni -Sandro Terzi -Beatrice Tragni
D-003		23 fogli a macchina con firma Ulisse Adorni. Copione teatrale "Michelina e la strega"	-Michelina e la strega -Teatro delle briciole

D-004	12/13/14/15 giugno 1978	47 fogli a macchina numerati a firma Ulisse Adorni. Copione dell'adattamento teatrale del "Piccolo principe" per il teatro delle briciole e la Tv svizzera italiana. Regia Mirto Storni e produzione Adriana Parola.	-Piccolo principe -Teatro delle briciole -TV svizzera italiana -Mirto Storni -Adriana Parola
D-005	Giugno '77	32 fogli a macchina a firma Ulisse Adorni. Copione della commedia per burattini in due tempi "Il gioco del re".	-Il gioco del re
D-006	22/05/81	25 fogli a macchina a firma Ulisse Adorni. Copione teatrale "Il mondo di Till"	-Il mondo di Till
D-006 bis	-	Copia di D-006 con deposito SIAE allegato e copia ulteriore corretta del copione. Una velina di appunti a mano.	-Il mondo di Till
D-007		47 fogli a macchina. Copione dello spettacolo teatrale "Il mago di Oz"	-Il mago di Oz

D-008	1976	<p>Publicazione a stampa dal titolo: Crisc. Storia di un pezzo di carta. Adorni, Michelotti, Zontini (illustratore). Fumetto dedicato alla storia della carta e al riciclo. In allegato documenti per la cessione dei diritti all'Ente nazionale per la cellulosa e la carta. Volumetto in duplice copia.</p>	<p>-Crisc. Storia di un pezzo di carta -Michelotti -Adorni -Zontini</p>
D-009		<p>17 pagine a macchina. Bozze per la storia a fumetti "Mangiatori di carta".</p>	<p>-Mangiatori di carta</p>
D-010		<p>19 pagine a stampa con logo di TV Parma e Radio Parma. Copione per la trasmissione "Il palio dei ragazzi".</p>	<p>-Il palio dei ragazzi -TV Parma -Radio Parma</p>
D-011		<p>Poster della serie "Un tesoro per gli anni 2000". Il fuoco. Poster didattici per le scuole legati alle risorse del pianeta.</p>	<p>-Un tesoro per gli anni 2000</p>

D-012		<p>Raccoglitore a ganci contenente 20 fogli a macchina. Progetto preparatorio per la realizzazione dei posters “Un tesoro per gli anni 2000”. Copywriter Ulisse Adorni, Giorgio Michelotti. Art director Marzio Lucchesi. Visualizer Gloria Corradi, Maurizio Terenziani. Consulenza grafica e produzione Giuseppe Papotti. Contiene: una premessa e i seguenti contenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'acqua -La trasformazione dei rifiuti -Il posto (lo spazio) -L'uomo costruttore (le mani) -Il “di più” -Il fuoco (l'energia) 	<ul style="list-style-type: none"> -Un tesoro per gli anni 2000 -Ulisse Adorni -Giorgio Michelotti -Marzio Lucchesi -Gloria Corradi -Maurizio Terenziani -Giuseppe Papotti -L'acqua -La trasformazione dei rifiuti -Il posto -L'uomo costruttore -Il “di più” -Il fuoco
D-013		<p>Raccoglitore a ganci contenente bozzetti e progetti legati ai seguenti lavori didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La carta -I mangiatori di carta (storia a fumetti) -Gli uomini del fuoco (storia a fumetti per il poster sull'energia) -Un tesoro che si chiama giocattolo -La rivolta dei giocattoli -La famiglia Manintasca 	

D-014		Quadernino a righe con scritta "Piccolo principe". Appunti per la realizzazione del lavoro omonimo per il teatro delle Briciole.	-Piccolo principe -Teatro delle Briciole
D-015		5 Fogli a macchina in cui Ulisse Adorni parla della sua esperienza di lavoro e realizzazione dell'adattamento teatrale del "Piccolo principe" per il teatro delle Briciole.	-Piccolo principe -Teatro delle Briciole -Dall'Aglio
D-016		24 fogli a macchina su carta azzurra con correzioni a penna. Copione dell'adattamento teatrale del "Piccolo principe" per il teatro delle Briciole.	-Piccolo Principe -Teatro delle Briciole
D-017		15 Fogli a quadretti scritti a mano (2 bianchi). Bozze di stesura del copione dello spettacolo "Piccolo principe" per il teatro delle Briciole	-Piccolo Principe -Teatro delle Briciole
D-018		Blocco per appunti a quadretti scritto a mano. Appunti per lo spettacolo "Piccolo principe".	-Piccolo Principe -Teatro delle Briciole
D-019		Due fogli di appunti sparsi su carta bianca riguardanti lo spettacolo "Piccolo principe".	-Piccolo Principe -Teatro delle Briciole

D-020	Ottobre 1974-Aprile 1976	<p>Libretto artigianale in 40 pagine con copertina a stampa. Quaderno di “viaggio” dell'esperienza del “Piccolo principe” film fatto dai ragazzi della scuola elementare di Via Goito di Parma. Giovanni Martinelli (regista), Secondo Barazzoni (fotografo), Giorgio Grassi (fonico), Ilaria Tedeschi (G.E.T.), Beppe Benecchi (G.E.T.), Nando Monica (musiche), Carlo Del Soldato (musiche).</p>	<p>-Piccolo Principe film -Ulisse Adorni -Giovanni Martinelli (regista) -Secondo Barazzoni (fotografo) -Giorgio Grassi (fonico) -Ilaria Tedeschi (G.E.T.) -Beppe Benecchi (G.E.T.) -Nando Monica (musiche) -Carlo Del Soldato (musiche). Alunni: -Mirco Baroni -Diego Baruffini -Francesco Bolzoni -Roberto Sandro Campanini -Andrea Casnati -Nicola Chiapponi -Luca Contini -Lorenzo Fieschi -Roberto Ilacqua -Guido Maestri -Alessandro Mussi -Rino Napoli -Carlo Petronio -Bernardo Pieri -Francesco Sicuri -Nicola Tassoni -Marcello Zanni -Sara Baldassi -Sara Calchera -Anna Cassinelli -Annachiara Cavaggioni -Natalia Comis -Sara Gelli -Luisa Barbara Mainardi -Silvia Monica -Barbara Peracchi -Costanza Robusti -Maria Francesca</p>
-------	-----------------------------	--	---

D-021	11-18 aprile 1977	Brochure di presentazione del IV festival internazionale "Marionette e Burattini)	-Marionette e burattini
D-022		46 fotocopie di testo a macchina con firma Ulisse Adorni in calce. Testo della riduzione teatrale del "Piccolo principe"	-Piccolo principe -Ulisse Adorni
D-023	1980	Tre lettere a macchina per un totale di 5 fogli riguardanti l'iter SIAE di compenso dei diritti d'autore per lo spettacolo di burattini "Il mago di Oz" trasmesso dalla televisione della Svizzera italiana.	-Il mago di Oz -Ulisse Adorni -Siae -Televisione della Svizzera italiana -Teatro delle Briciole -Gabriele Ferraboschi
D-024		Plico graffato di 40 fogli battuti a macchina con firma Ulisse Adorni e timbro SIAE. Testo dello spettacolo teatrale "Il mago di Oz".	-Il mago di Oz -Siae -Teatro delle Briciole
D-025	01/06/77	20 pagine + 10 allegati a stampa con firma Ulisse Adorni. Copione della commedia per burattini in due tempi e un'intermezzo "Il gioco dei re" di Ulisse Adorni. Graffata cedola SIAE.	-Il gioco dei re -Burattini -Siae -Ulisse Adorni
D-025 bis		Originale, senza marca SIAE, del documento D-025.	

D-026		33 fogli di appunti in vario formato riguardanti lo spettacolo "Il gioco dei re".	-Il gioco dei re
D-027	25/01/79	Lettera SIAE con allegato cartoncino/ brochure del teatro delle Briciole riguardanti lo spettacolo per burattini e marionette "Michelina la strega".	-Michelina la strega -SIAE -Teatro delle Briciole
D-028		22 fogli a macchina graffiati e con firma Ulisse Adorni. Copione teatrale de "La Michelina".	-La Michelina
D-029		21 fogli a macchina con correzioni a penna. Copione de "La Michelina" in copia non conforme al documento D-028.	-La Michelina
D-030	25/10/79 (data della ricevuta di raccomandata sul plico-intestatazione dott.ssa Mara Bruno RAI)	67 fogli misti (macchina, scritti a mano, veline). Bozze di realizzazione della trasmissione Il Fanbernardo	-Il Fanbernardo -Mara Bruno -RAI
D-031		11 plichi di fogli a macchina graffiati. Testi de Il Fanbernardo. Trittico "Stati d'inferiorità" (prima-seconda-terza puntata). Trittico "Stati di superiorità" (prima-seconda-terza puntata). Fogli con firma Ulisse Adorni in frontespizio.	-Il Fanbernardo -Trittico "Stati d'inferiorità" -Trittico "Stati di superiorità" -Io sono stonata -Io sono grasso -Io sono miope -La rivolta dei giocattoli -Il mondo dei giocattoli -Motivazioni

D-031 bis		Copia doppia del Trittico “Stati d'inferiorità”.	
D-031 ter		Copia del TritD-tico “Stati di superiorità”. Allegate in DOPPI ulteriori copie.	
D-032		15 fogli a macchina. Allegati al D-031. Elenco degli accompagnamenti musicali della trasmissione. Testo de “Il leopardo senza coda”. Testo citazione da “Poeti negri d'America”	-Brani musicali -Il leopardo senza coda
D-033	-27/04/79 -8/5/79	-Lettera a macchina con intestazione RAI a firma di Pierantonio Bertè riguardante i materiali di bozza per una trasmissione su RAI 1 (allegata alla seconda lettera) -Lettera a macchina a firma di Pasquale Galata riguardante una possibile collaborazione con la dott.ssa Bruno della RAI	-Pasquale Galata -RAI -Pierantonio Bertè -Mara Bruno -Carlo Fuscagni
D-034	31/07/79	Bozza di copione RAI per il programma Fanbernardo. Presenti appunti a mano. In allegato 3 (ultima pagina graffiata) elenco degli argomenti e degli autori della trasmissione.	-Il Fanbernardo -Marcello Argilli -Dina Ranieri -Maria Sandias -Franco Scaglia -Alessandra Scarabello -Domenico Volpi -Ulisse Adorni -Emy Bova -Michele Scaglione

D-035	07/06/79	Plico di fogli di appunti e bozze a macchina per la realizzazione del programma Il Fanbernardo. Contiene lettera (non identificata) datata Castrocaro 10 luglio	-Il Fanbernardo
D-035	1987	Plico di 47 fogli a macchina con correzioni. Tema "la scuola". Ogni parte affronta un tema specifico della vita scolastica. Casa serena 1987	-Casa serena 1987 -la scuola
D-036		Plico di veline a macchina e fogli di appunti per brevi excursus cronologici sugli anni 1930-1934-1938-1950 -1954-1958-1962-1966-1970-1974-1978-1982. Allegata scaletta di trasmissione (non identificata).	-Programma storico-didattico
D-037		Album fotografico con copertina a fiori. Fotografie scolastiche.	-Fotografie -Scuola
D-038	1983	Quaderno a quadri con copertina rossa e titolo ACRI-appunti. Contiene appunti sparsi scritti a mano per la realizzazione del progetto "Un tesoro per gli anni Duemila". Allegata una brochure informativa sull'iniziativa e una ricevuta di spedizione.	-Un tesoro per gli anni Duemila

D-039	20/02/84	17 fogli a macchina con correzioni a penna. Testo definitivo per "Un tesoro per gli anni 2000". La carta. Con copia D-039 bis/ter	-Un tesoro per gli anni 2000 -La carta
D-040		Plico di 10 fogli a macchina. Bozze di realizzazione del progetto "Un tesoro per gli anni 2000". Introduzione, bozze di esperimenti in classe, bozze di stesura dei posters.	-Un tesoro per gli anni 2000
D-041	01/01/84	25 fogli a macchina e appunti a mano per la realizzazione del progetto "Carta" per "Un tesoro per gli anni 2000".	-Un tesoro per gli anni 2000 -Carta
D-042	01/01/84	22 fogli a macchina con appunti a mano e disegni. Progetto "Un tesoro per gli anni 2000"- Il vetro.	-Un tesoro per gli anni 2000 -Il vetro
D-043	24/12/78	DVD di registrazione dello spettacolo: Piccolo principe, per la tv della Svizzera italiana.	-Tv della Svizzera italiana -DVD -Piccolo principe
D-044	01/01/81	DVD di registrazione dello spettacolo: Michelina la strega, per la tv della Svizzera italiana.	-Tv della Svizzera italiana -DVD -Michelina e la strega
D-045	01/01/80	DVD di registrazione dello spettacolo: Il mago di Oz, per la tv della Svizzera italiana.	-Tv della Svizzera italiana -DVD -Il mago di Oz

D-046		Poster della serie “Un tesoro per gli anni 2000” - Il vetro. Realizzato dalle Casse di Risparmio e Banche monte per la scuola.	-Poster -Un tesoro per gli anni 2000 -Il vetro
D-047		Plico con intestazione “Un tesoro per gli anni 2000”- La carta. A cura di Cariplo per la scuola contenente poster “La carta” e lettera dedicata agli insegnanti per la presentazione del progetto. Copia D-047 bis/ter/quart/quint	-Un tesoro per gli anni 2000 -La carta
D-048		Poster della serie “Un tesoro per gli anni 2000”-Il vetro	-Un tesoro per gli anni 2000 -Il vetro
D-049		Poster della serie “Un tesoro per gli anni 2000”- La carta- Con copia D-049 bis/ter/ quart/quint	-Un tesoro per gli anni 2000 -La carta
D-050		Plico con intestazione “Un tesoro per gli anni 2000”- Il vetro. A cura di Cariplo per la scuola contenente poster “Il vetro” e lettera dedicata agli insegnanti per la presentazione del progetto. Con copia D-050 bis	-Un tesoro per gli anni 2000 -Il vetro
D-051		12 fogli di appunti a mano e a macchina per la realizzazione de “I tesori dell'uomo”.	-I tesori dell'uomo

D-052	<p>a) 24/10/83 b) 8/11/83 c)10/2/84 d)10/2/84 e)10/2/84 f)10/2/84</p>	<p>6 lettere a macchina: a)Lettera di Ulisse Adorni al dottor Giancarlo Sirtoli e al dott. Celeste Nicoletti riguardanti spese e spedizione dei poster didattici b) Lettera di Ulisse Adorni al dottor Giancarlo Sirtoli e al dott. Celeste Nicoletti: preventivo di realizzazione poster c)Lettera di Ulisse Adorni al direttore didattico del 15° circolo di Parma per l'autorizzazione a compiere attività professionale extrascolastica d) Lettera di Ulisse Adorni al dott. Giuseppe Padovani per il progetto dei poster “Un tesoro per gli anni 2000” e)Lettera di Ulisse Adorni al dott. Luigi Milazzi della cassa di risparmio di Trieste per il progetto dei poster “Un tesoro per gli anni 2000”. f)Lettera di Ulisse Adorni al dott. Giancarlo Sirtoli dell'A.C.R.I. Roma riguardante la realizzazione dei poster “Un tesoro per gli anni 2000”.</p>	<p>-Giancarlo Sirtoli -Celeste Nicoletti -Giuseppe Padovani -Luigi Milazzi</p>
-------	--	---	---

D-053	05/11/85	Plico a macchina di 7 fogli più impaginazione dal titolo "Un tesoro per gli anni 2000. Una proposta per il risparmio delle risorse". Ipotesi di lavoro per la redazione di due posters per l'anno scolastico 1986/87. Con copia D-053 bis/ter	-Un tesoro per gli anni 2000 -Posters 1986/87
D-054		9 fogli scritti a mano. Appunti per la realizzazione dei posters 1986/87 "Un tesoro per gli anni 2000".	-Un tesoro per gli anni 2000 -Posters 1986/87
D-055		Due fogli di appunti a macchina. Traccia per le attività ricreative pomeridiane della scuola Goito.	-Attività ricreative -Scuola -Scuola Goito
D-056		Foglio scritto a macchina con intestazione della scuola elementare Montebello. Circolare per genitori e direttore didattico sul tema dell'educazione sessuale. Con copia.	-Scuola Montebello -Educazione sessuale
D-057	15/12/75	Lettera al presidente del Conservatorio sul tema del contributo spese per la colonna sonora del film "Piccolo principe"	-Piccolo principe -Conservatorio -Colonna sonora
D-058		Tre fogli di disegni a penna.	-Disegni -Ritratto Ulisse

D-059 D-059 bis	1966?	Tre fogli a macchina. Intervento di Ulisse sul problema della valutazione nella scuola dell'obbligo. In copia bis testo a macchina con correzioni a penna su carta intestata "Libertas".	-Valutazione -Scuola dell'obbligo
D-060	5/12/67	Due fogli a macchina. Intervento per una tavola rotonda sulla "Lettera a una professoressa".	-Lettera a una professoressa -Don Milani
D-061	1974/75	Quaderno a macchina con titolo "Il piccolo principe. Un film fatto dai ragazzi". Scuola elementare di via Goito, Parma.	-Il piccolo principe -Scuola elementare di via Goito -Film
D-062	Giugno 1974	Copia di "Minimondo" con un articolo dedicato alla pubblicazione dei "Quaderni di Mario".	-Minimondo -I quaderni di Mario
D-063	27/4/75	Articolo del "Corriere della sera" dedicato ai libri di testo per le scuole.	-Libri di testo -Corriere della sera
D-064	8/1/75	Gazzetta di Parma. Pagina dedicata alla sezione 3 della scuola elementare di via Goito.	-Scuola di via Goito -Gazzetta di Parma
D-065	21/3/73	Copia del "Corriere d'informazione" con articolo sul metodo scolastico sperimentale utilizzato da Adorni alla scuola di via Goito.	

D-066	13/11/73	Copia di Eva Express. A pagina 38 articolo sui bambini e l'educazione sessuale a scuola.	-Eva express -Educazione sessuale a scuola
D-067	1 gennaio 1979	Copia di Gente Viaggi. A pagina 112-133 articolo di Adorni su come organizzare una gita scolastica su una nave.	-Gente viaggi -Gita scolastica
D-068		Dossier di 11 fogli di cui 3 scritti a mano sull'organizzazione e lo svolgimento delle gite scolastiche.	-Gite scolastiche
D-069		13 fogli a mano e a macchina. Impostazione di una gita a Torino per la scuola.	-Gita scolastica -Torino

D-070		<p>Fascicolo “Centolavori”.</p> <p>Contiene materiali vari per la didattica. 1) tre fascicoletti, per un totale di 7 fogli in fotocopia, di partiture per “Operina-fiaba in un atto”, testo di Gaspare Vetro, musica di Renato Falavigna. 2) Tre fogli scritti a macchina di sceneggiatura per recita dal titolo “Una notte di Natale” 3) Quattro fogli a macchina di presentazione dell'opera “Cento lavori”, raccolta di libri per lavorare a casa, a scuola, in comunità. 4) Racconto, in duplice copia, intitolato “Il posto per giocare”. 4 fogli a macchina totali. 5) Due fogli a macchina: racconto “Il fischio e il palo” in duplice copia 6) 11 foglietti scritti a mano con appunti sulla strutturazione dei singoli libri della raccolta 7) Plico di 17 fogli di schizzi: bozza per un fumetto dal titolo “L'omino del deposito”. 8) 8 fogli scritti a mano (in fotocopia) di attività laboratoriali da svolgere coi bambini 9) 17 fogli di schizzi: bozza per un fumetto dal titolo “La strabambola”. 10) Tre</p>	<p>-Centolavori -Operina: fiaba in un atto -Gaspare Vetro -Renato Falavigna -Il fischio e il palo -L'omino del deposito -La strabambola -Il posto per giocare</p>
-------	--	--	--

D-071	Dicembre 1974	Libretto rilegato in cartoncino di 54 pagine. Titolo "I miei compagni ed io". Lavori degli alunni di terza della scuola elementare di via Goito. In duplice copia.	-Scuola via Goito -Lavori scolastici
D-072	Natale 1975	Libretto rilegato in cartoncino di 74 pagine. Titolo "Parliamo tanto di..." Quarta classe sperimentale della scuola elementare Montebello. In duplice copia.	-Scuola Montebello -Lavori scolastici
D-073	Giugno 1977	Libretto rilegato dal titolo "Per provare se sapremo riuscire". Scuola elementare Montebello – V elementare. In triplice copia.	-Scuola Montebello -Lavori scolastici
D-074	30/04/76	Pagina de L'Unità. Articolo sul Piccolo principe, film della scuola Goito di Parma.	-Piccolo Principe -Film -L'Unità
D-075		Cinque cartoncini neri con applicate fotografie a colori e in bianco e nero. Classi delle scuole Goito/ Montebello.	-Fotografie -Scuola Goito -Scuola Montebello
D-076		Quaderno a righe con copertina in cartone e stoffa verde. Quaderno di classe degli scolari della scuola Montebello. Con fotografie degli scolari.	-Scuola Montebello -Scuola Goito -Quaderno degli scolari

D-077		Scatola arancione quadrata contenente fotografie in bianco e nero e a colori.	-Fotografie -Scuola -Vita privata
D-078	Luglio/Agosto 1976	Copia de "Il giornale dei genitori".	-Il giornale dei genitori
D-079		Scatola contenente fotografie del periodo scolastico (a colori e in bianco e nero). Gite e sperimentazioni in classe. Materiali di realizzazione del progetto "Krin pattona". Fotografie di spettacoli teatrali.	-Krin pattona -Fotografie -Scuola -La rivolta degli uomini di carta
D-080	24/26 maggio 1982	Libretto con copertina azzurra. Raccolta di scene teatrali per lo spettacolo "Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta". In più: 9 copie.	-Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta -Teatro due -Teatro ragazzi
D-081		6 fogli a macchina. Prima scrittura del testo "L'inganno degli uomini di carta".	-L'inganno degli uomini di carta
D-082		27 fogli a macchina. Copione per la recita "Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta".	-Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta -Scuola Don Milani -Walter le Moli -Gigi Dall'aglio
D-083	1980/81	Cartellina arancione contenente appunti e note di programma scolastico. Descrizione di laboratori e di svolgimento lezioni.	-Programma didattico -Laboratori didattici
D-084	1984	Fogli protocollo a quadretti con rilegatura e titolo "Il librone delle memorie". 1 marzo 1984.	-Librone delle memorie

D-085	1982	9 fogli a macchina. Materiali riguardanti l'avviamento e lo svolgimento del progetto di sperimentazione scientifica nella scuola Montebello.	-Sperimentazione scientifica -Scuola Montebello
D-086		Quaderno a quadri con copertina rigida. Appunti per la realizzazione del lavoro "La rivolta degli uomini di carta".	-La rivolta degli uomini di carta
D-087		Due inviti su cartoncino per la rappresentazione della "Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta" a cura della quinta classe della Don Milani al Teatro Due.	-Don Milani -Teatro due -Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta
D-088		29 fogli a macchina. Copione dello spettacolo "Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta"	-Ipotesi per una rivolta degli uomini di carta
D-089	1978	Catalogo del libro di testo Codice 80 con 2 fogli a quadretti allegati: presentazione a "codice 80"	-Codice 80 -Catalogo -Presenzione
D-90		4 fogli azzurri a macchina. 2 con sola intestazione. Scheda per una ricerca sulla città o sul capoluogo di provincia. Scheda per una ricerca sul quartiere o sul paese.	-Materiali di ricerca -Ricerca sulla città

D-091	1973	Due fogli protocollo a righe con marca da bollo e timbratura. Scritture private e atti di contratto inerenti i rapporti con l'editore Marietti per la pubblicazione di "Corso di letture" a cura di Adorni-Michelotti. Cessione dei diritti editoriali di diverse opere a firma Adorni e Rosati Ada.	-Marietti -Codice 80 -Ulisse Adorni -Giorgio Michelotti -Ada Rosati
D-092		9 fogli protocollo a righe. Trascrizioni di fiabe popolari realizzate dagli scolari.	-Fiabe popolari -Misseroli Valeria -Chezzi Silvia -Macchiavelli Fausto -Obbi Sharon -Talignani Laura -Barozzi Alessandro -Bertorello Daniele -Passera Daniele -Orzi Alessia
D-093		Cartella contenente documentazione SIAE per la gestione degli spettacoli realizzati da Adorni in collaborazione con il teatro delle Briciole, tv Parma e la tv svizzera. Il mondo di Til e il Piccolo principe. Il palio dei ragazzi.	-SIAE -Teatro delle briciole -TV svizzera -Il piccolo principe -Il mondo di Til -Il palio dei ragazzi
D-094	1982	Due fogli di carta a stampa e a macchina. Gita a Guadalajara con la scuola.	-Guadalajara -Gita scolastica